

tout, tout il de-si-re, tout il de-si-re, tout il de-si-re, tout

tout, tout il de-si-re, tout il de-si-re, tout il de-si-re,

tout, tout il de-si-re, tout il de-si-re, tout il de-si-re,

tout, tout il de-si-re, tout il de-si-re, tout il de-si-re,

il de-si-re en-co-re, tout il de-si-re en-co-re.

tout il de-si-re en-co-re, tout il de-si-re en-co-re.

tout il de-si-re en-co-re, tout il de-si-re en-co-re.

- si-re en-co-re, tout il de-si-re en-co-re.

IX

Quand le mondain travaille et tracasse

NOTATION ORIGINALE

SUPERIUS * **CONTRATENOR** **

Quand le mondain, ii. Quand le mondain, ii.

TENOR *** **BASSUS** ****

Quand le mondain, ii. Quand le mondain

Soprane *

Quand le mon-dain, Quand le mon-

Contralte **

Quand le mon-dain, Quand le mon-

Tenor ***

Quand le mon-dain, Quand le mon-

Basse ****

Quand le mon-

- dain tra - vail - leet tra - cas - se sans ces - se, Pour ti - -
 - dain tra - vail - leet tra - cas - se, tra - cas - se sans ces - se, Pour ti - -
 - dain tra - vail - leet tra - cas - se, tra - cas - se sans ces - se, Pour
 - dain tra - vail - leet tra - cas - se, tra - cas - se sans ces - se, Pour

- rer, pour a - voir, pour en - - - - - tas - ser
 - rer, pour a - - - voir, pour en - - - - -
 ti - rer, pour a - voir, pour en - - - - - tas - ser,
 ti - rer, pour a - voir, pour en - - - - -

tous - iours Plai - sir des - sus plai - sir, ri -
 - - tas - ser tous - iours Plai - sir des - sus plai - sir, ri -
 pour en - tas - ser tous - iours Plai - sir des - sus plai - sir, ri -
 - tas - ser, pour en - tas - ser tous - iours ri -

- ches - se sus ri - ches - se, Pour com - - - bler
 - ches - se sus ri - ches - se, ri - ches - se, Pour
 - ches - se sus ri - ches - se, Pour com - - - bler le
 - ches - se sus ri - ches - se, Pour com - - -

le sou - hait de ses plus vains dis -
 com - - bler le sou - hait de ses plus
 sou - hait de ses plus vains, de ses plus
 - bler le sou - hait - de ses plus

- - - cours: Tant plus il est char - - - gé,
 vains dis - cours: Tant plus il est char - gé,
 vains dis - cours: Tant plus il est char - gé,
 vains dis - cours: Tant plus il est char - gé, moins

moins il sent son far - deau, Et cer - chant son re - pos,
 moins il sent son - far - deau, Et cer - chant son re - pos, Et
 moins il sent son far - - deau, Et
 il sent son far - deau, Et

au tra - vail, au tra - vail, au
 cer - chant son re - pos, au tra - vail, au tra - vail, au tra - vail,
 cer - chant son re - pos, au tra - vail, au tra -
 cer - chant son re - pos, au tra - vail, au tra - vail,

tra - vail qui le mi - - - ne, Porte, appor - te tousiours, Por -
 au tra - vail qui le mi - - - ne, Porte, appor - te tousiours, Por -
 - vail, au tra - vail qui le mi - ne, Porte, appor - te tousiours, Por -
 au tra - vail qui le mi - - - ne, Por - -

- te, ap - por - te tous - iours mon -
 - te, ap - por - te tous - iours mon ceau des - - sus mon - ceau,
 - te, ap - por - te tous - iours mon - - ceau des - sus mon - ceau,
 - te, ap - por - te tous - iours mon - - ceau des - sus mon - ceau,

- ceau des - - sus mon - ceau: En
 mon - ceau des - - sus mon - ceau: En
 mon - ceau des - sus mon - ceau: En
 mon - ceau des - sus mon - ceau: En

som - me, que fait il? il ba - stit, il ba - stit, il
 som - me, que fait il? il ba - stit, il ba - stit, il ba - stit,
 som - me, que fait il? il ba - stit, il ba -
 som - me, que fait il? il ba - stit, il ba - stit,

(*)
ba - stit sa ru - i - - - ne,
il ba - stit sa ru - i - - - ne, il ba - stit sa ru - i - -
- stit, il ba - stit sa ru - i - ne, sa ru - i - ne, sa ru -
il ba - stit sa ru - i - - - - ne, il ba - stit sa ru - -
il ba - - - stit sa ru - i - - - - ne.
- - - - - ne.
- i - - - ne, il ba - stit sa ru - i - ne.
- i - - - ne, il ba - stit sa ru - i - ne.

X

Au langage des cieux une fois i'entendi

A voix pareilles

NOTATION ORIGINALE

SUPERIUS *
Au lan - ga - ge des cieux u - ne fois
CONTRATENOR **
Au lan - ga - ge des cieux

TENOR ***
Au lan - ga - ge des cieux u - ne fois
BASSUS ****
Au lan - ga - ge des cieux

Soprane 1 *
Au lan - ga - ge des cieux u - ne
Soprane 2 **
Au lan - ga - ge des cieux u - ne fois,
Soprane 3 ***
Au lan - ga - ge des cieux u - ne fois,
Tontralte grave u Haute-Contre ****
Au lan - ga - ge des cieux u - - -

(*) Orig.

(**) L'orig. porte *do#*